

FORMATION CONSOLE GRANDMA3 NIV 1

ORGANISME DE FORMATION

Raison sociale : Association TANDEM

Adresse : 1 rue Racine – BP 5210 – 83095 TOULON Cedex

Tél : 04 98 070 070

N° de déclaration d'activité : 93830352483

PUBLICS CONCERNÉS

Techniciens du spectacle, pupitreurs lumière, régisseurs lumière.

ACCESSIBILITÉ

L'organisme de formation TANDEM est en mesure d'identifier tous types de handicaps et d'orienter les personnes concernées vers les structures compétentes pour répondre à leurs besoins.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

A l'issue de la formation, les stagiaires seront en capacité d'utiliser les fonctionnalités du pupitre GrandMA3 le plus aisément possible et de la manière la plus complète dans tout type de prestation lumière :

- Utiliser les fonctionnalités de base de la console lumière GrandMA3
- Accueillir un spectacle et créer l'éclairage à partir de la console GrandMA3

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Apports théoriques
- Mises en situation, utilisation de matériel lumière professionnel
- Ateliers pratiques par groupe de 2 stagiaires
- Echanges d'expérience

Fourniture d'un support de cours sur clé USB. Utilisation de la console GrandMA3 (MA Lighting).

Les stagiaires devront avoir leurs propres équipements de sécurité (EPI gants, casques et chaussures de sécurité) lors des manipulations de matériels (cours pratiques).

PRÉREQUIS

Pour le bon déroulement de la formation, le stagiaire devra avoir connaissance des projecteurs automatiques et d'une console analogique.

CONTENU DE LA FORMATION

- Rappels de base du fonctionnement des projecteurs traditionnels, automatiques et du DMX
- Présentation complète de la console et de ses accessoires, prise en main de la console.
- Patcher différents projecteurs, savoir les contrôler.
- Comprendre et appliquer l'encodage.
- Mise en situation réelle d'accueil d'un spectacle avec pannes.
- Création de la lumière adaptée à un spectacle défini avec les stagiaires.

TAUX DE SATISFACTION

La satisfaction des stagiaires en 2023 sur cette formation est de 9,5/10

FORMATION CONSOLE GRANDMA3 NIV 1

TAUX DE RÉUSSITE

La réussite des stagiaires en 2023 sur cette formation est de 100%.

MODALITÉS DE MISE EN ŒUVRE

Dates : à définir selon le besoin

Accès :

- **Sans prise en charge** : Inscription au moins 15 jours avant le début de la formation.
- **Selon l'OPCO** : Inscription un mois avant ou plus.

Durée totale : 70 heures sur 10 jours soit 7 heures par jour

Horaires : 9h-12h30 et 13h30-17h

Effectif maximum : 6 stagiaires

Lieux de formation : Toulon, Pan Pot Brignoles ou à la demande

Coût du stage par participant : contacter l'organisme de formation

Assujetti à la TVA : Oui Non

CONTACTS

Téléphone : 04 98 07 00 73

Adresse mail : assistant.formation@tandem83.com

ÉVALUATION DE LA FORMATION

Un questionnaire sera distribué en début et en fin de session, les stagiaires devront y répondre individuellement et rapidement en 10 à 15 minutes. Les réponses seront corrigées en groupe. Cela permettra au formateur de connaître en partie le niveau d'acquisition du module par les stagiaires. Une évaluation est faite par le formateur en continu tout au long du module, basée sur les questions et réponses de l'apprenant, l'observation, les commentaires, les tours de table, les prises de paroles.

Une grille d'évaluation est complétée par le formateur pour chaque stagiaire en fin de formation au regard des objectifs pédagogiques.

L'application pratique par la mise en situation, permettra aux candidats de valider les connaissances acquises de la formation, en situation concrète.

Niveaux de maîtrise souhaitée : sensibilisation, compréhension, assimilation selon les séquences abordées

FORMATEUR

Sébastien HUAN - Régisseur lumière PAN-POT (Brignoles), Tandem (Toulon), S Group - Live & Event, spectacles d'humour, de danse et de théâtre. Régisseur général du festival d'Eyguières. Pupitreur sur le « Pointu Festival », Création lumière de spectacles de cirque (Ecole de Cirque Pitrière). Pupitreur festival « Les Couleurs Urbaines » (La Seyne sur mer). Designer et pupitreur lumière pour « Black-Out Design ». Concepteur lumière pour : les Studio de la Voix (Hyères). Technicien pupitreur Lumière Société LCAS, sur le Festival « l'Electrobeat » (Port Barcares) et Lollapalooza.

Date de mise à jour : 21/12/2023