

FORMATION MUSICIENS : SE METTRE EN SCÈNE

ORGANISME DE FORMATION

Raison sociale : Association TANDEM

Adresse : 1 rue Racine – BP 5210 – 83095 TOULON Cedex

Tél : 04 98 070 070

N° de déclaration d'activité : 93830352483

PUBLICS CONCERNÉS

Artistes interprètes et musiciens souhaitant améliorer leur présence scénique

ACCESSIBILITÉ

L'organisme de formation TANDEM est en mesure d'identifier tous types de handicaps et d'orienter les personnes concernées vers les structures compétentes pour répondre à leurs besoins.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

A l'issue de la formation, le stagiaire sera en mesure de :

- Améliorer son expression scénique en tant qu'artiste, et développer la création de son spectacle
- Valoriser ses atouts artistiques, développer ses capacités d'interprétation et de présence sur scène
- S'engager émotionnellement et corporellement dans son interprétation, en trouvant la juste distance

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Après une analyse des besoins de l'artiste en scène, permettre aux artistes d'accéder à des questionnements et l'autonomie en lien avec leur projet artistique à travers d'exercices et à l'aide d'outils proposés. Le coaching scénique met en relief la dynamique du spectacle, par une performance scénique, par un travail d'interprétation. Nous utilisons une "boite à outils" qui agit sur 5 leviers principaux : émotion de l'interprète, l'aspect scénographique, la construction d'une set-List, entrée et sortie de scène, le rapport au public.

Techniques d'animation :

- Mise en situation scénique
- Manipulation de matériel de sonorisation/backline
- Ecoute Active, reformulation, CNV
- Technique de relaxation dynamique

Moyens pédagogiques :

- Espace scénique équipé (salle de concert)
- Paper Board/vidéoprojecteur
- Captation vidéo

PRÉREQUIS

Avoir une première expérience de la scène (si possible avec une setlist de 30 minutes minimum)

CONTENU DE LA FORMATION

- Introduction
- L'émotion dans l'interprétation
- La construction de la set list
- Filages
- Optimisation du plan de scène, travail de l'entrée/sortie
- La complicité avec le public et entre les membres du groupe

FORMATION MUSICIENS : SE METTRE EN SCÈNE

TAUX DE SATISFACTION

La satisfaction des stagiaires en 2023 sur cette formation était de 10/10.

TAUX DE RÉUSSITE

La réussite des stagiaires en 2023 sur cette formation était de 100%.

MODALITÉS DE MISE EN ŒUVRE

Dates : à définir selon le besoin

Accès :

- **Sans prise en charge** : Inscription au moins 15 jours avant le début de la formation.
- **Selon l'OPCO** : Inscription un mois avant ou plus.

Durée totale : 21 heures sur 3 jours soit 7 heures par jour

Horaires : 9h-12h30 et 13h30-17h

Effectif maximum : 5 stagiaires

Lieux de formation : Toulon et alentours (salle de spectacle)

Coût du stage par participant : contacter l'équipe formation

Assujetti à la TVA : Oui Non

CONTACTS

Téléphone : 04 98 07 00 73

Adresse mail : assistant.formation@tandem83.com

ÉVALUATION DE LA FORMATION

Contrôle continu :

- Le stagiaire est régulièrement encouragé à verbaliser une auto-évaluation suite à un exercice afin d'ancrer les enseignements et d'améliorer sa pratique au besoin
- En fin de 3^e jour, l'interprétation d'une chanson est évaluée suivant une grille déterminée regroupant les différents domaines abordés au cours de la formation
- Grille d'évaluation à chaud complétée en fin de formation par chaque stagiaire + grille d'évaluation complétée par le formateur en fin de formation pour chaque stagiaire en fonction des objectifs pédagogiques définis

FORMATRICE

Gaëlle JEANDON – Directrice artistique, productrice de disques et de spectacle depuis 10 ans au sein du label indé qu'elle a créé : Make Me Prod. En parallèle, en 2019, elle est diplômée par le Studio des Variétés (Paris) de la formation "COACHER L'ARTISTE EN SCÈNE". Auteure, compositrice et interprète, elle a plus de 300 concerts à son actif et signé chez EMI MUSIC (major) en 2000. Performeuse en arts contemporains et diplômée des arts plastiques, sur une vingtaine de scènes en France et en Europe. Sophrologue auprès d'artistes reconnus.

Date de mise à jour : 31/01/2024